

教 科	科 目 名		
芸術	総合美術		
科目の種類	単位	形態	講座定員
3年エリア専門 選択	3	通年	20人

科 目 に つ い て	科目の概要	美術Ⅰ・Ⅱよりさらに発展させた学習を行う。	選択条件	自然科学・課題探究・テクノ基礎・ 商業経済エリアの者 美術Ⅰ・Ⅱを学習していない者も 選択できる。向上心をもち完成度の 高い作品を目指す。提出期限を守 る。
	年 間 の 授 業 内 容	<p>■1学期(中間テスト 18時間、期末テスト 12時間)</p> <p>1. 松高祭ポスター制作</p> <p>2. 彫刻「時計作り」</p> <p>3. 素描(身近のものを細密描写)</p> <p>4. 人物クローキー・スケッチ</p> <p>■2学期(中間テスト 21時間、期末テスト 24時間)</p> <p>5. 鑑賞</p> <p>6. 様々な用具でのデッサン(木炭・コンテ他)</p> <p>7. 画面構成(色彩と素描)</p> <p>8. 粘土と木を用いた「レリーフ制作」</p> <p>■3学期(期末テスト 30時間)</p> <p>9. 自主制作(大作)</p>	授業形態	制作が中心となる。
			教科書・使用教材	
			評価の観点	<ul style="list-style-type: none"> ・ 1.「関心・意欲・態度・出欠席・提出物状況」 ・ 2.「芸術的感受や表現の工夫」 ・ 3.「創造的な表現の技能」 ・ 4.「鑑賞の能力」
			評価の方法	<ul style="list-style-type: none"> ・出席、制作過程、片付け、課題作品を重視する。 ・用具・材料を大切にしているか。
			備考	教材費年間4,000円程度